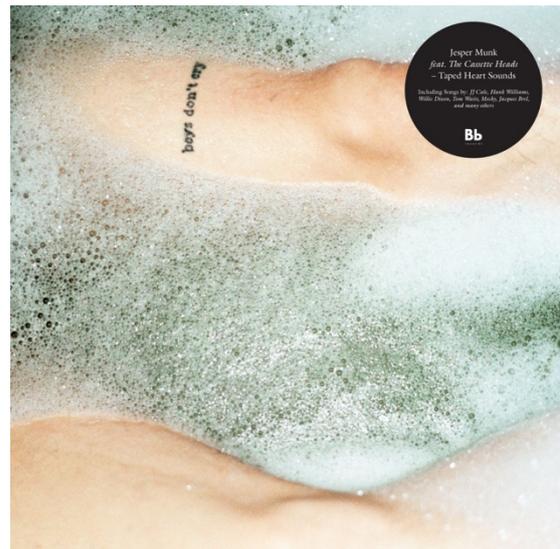


Jesper Munk

feat. The Cassette Heads:

Taped Heart Sounds

Neuer Release im Januar 2022:
Jesper Munk kündigt neues Album an.



Seit Jesper Munks Debütalbum aus dem Jahr 2013 macht sich der deutsche Singer-Songwriter einen Namen als Multi-Instrumentalist, der neben Blues, Soul und Pop auch Elemente aus Jazz, Punk und dem Chanson in seine Musik einfließen lässt. Munks neues, mittlerweile viertes Album *Taped Heart Sounds* spiegelt diese Vielseitigkeit wider und überrascht mit frischem eigenem Sound: warme, sanfte Klänge, die nah gehen. „Wenn es eine Möglichkeit gibt, dich in Form eines Albums zu umarmen, würde ich es so versuchen,“ so Munk.

Das Album besteht aus Interpretationen von Cover-Songs, aufgenommen mit der Band The Cassette Heads und dem Sound Engineer Miles Deico. Die Sessions beschreibt Munk als „unglaublich bereichernde, gemeinschaftliche Erfahrung.“

Taped Heart Sounds präsentiert zwölf Klassiker von Blues bis Rock 'n' Roll, allesamt von legendären Künstlern, die Munk beeinflusst und inspiriert haben, darunter Tom Waits, JJ Cale, Etta James, Hank Williams, Willie Dixon, Jacques Brel und Mocky.

Der eigenständige Charakter des Albums ist auch der Aufnahmesituation im Probenraum der Cassette Heads zuzuschreiben mit einem analogen Tascam Portastudio 8-Track-Kassettenrecorder. „Die Beschränkung der technischen Mittel“ so Munk „führte unweigerlich zur Ausdrucksfreiheit auf der musikalischen Seite der Produktion. Letztendlich geht es beim gemeinsamen Musizieren ja zu neunzig Prozent ums Zuhören und der Fokus darauf war für mich sehr befreiend und inspirierend.“ Das Ergebnis dieses analogen Experiments ist jetzt hörbar auf einem äußerst persönlichen Album, gemacht für alte und neue Fans.

Der Album-Opener, Munks Interpretation von Donnie & Joe Emersons ikonischem Song *Baby* hebt sich ab vom Original, hat Präsenz und funktioniert auf ganz eigene Weise neu. *Smoke Gets in Your Eyes*, *All the World Is Green*, *I'd Rather Go Blind*, *Head in the Clouds* – was folgt ist eine Reise durch Blues und Soul, so abwechslungsreich und spannend, dass *End of the Line* zwar der letzte Album-Track ist, aber sicherlich nicht “the End of the Story“.

Taped Heart Sounds ist das vierte Album von Jesper Munk, nach dem gefeierten Debütalbum *For in My Way it Lies* (2013), *CLAIM* (2016) und *Favourite Stranger* (2018). Es erscheint bei Billbrook Records, dem neuen Label des Hamburger Vertriebs Wordandsound. *Taped Heart Sounds* ist ab sofort vorbestellbar, auf Vinyl und CD. Die erste Single *Baby* erscheint am 19.11.2021.

Jesper Munk

feat. The Cassette Heads

Track List – Taped Heart Sounds

- 1 Baby
- 2 Smoke Gets in Your Eyes
- 3 All the World Is Green
- 4 I'm So Lonesome I Could Cry
- 5 I'd Rather Go Blind
- 6 Amsterdam
- 7 Head in the Clouds
- 8 My Babe
- 9 Naked
- 10 Hang Me
- 11 When Did You Leave Heaven
- 12 End of the Line

Release Tour – Taped Heart Sounds

- 01.04.22 Hamburg, Mojo Club
- 02.04.22 Berlin, Lido
- 03.04.22 Hannover, Faust
- 05.04.22 Erlangen, E-Werk
- 06.04.22 Köln, Club Bahnhof Ehrenfeld
- 08.04.22 München, Muffathalle
- 09.04.22 Dorfen, Jakob Meyer
- 10.04.22 Leipzig, UT Connewitz

www.instagram.com/jespermunkmusic/

[Spotify Jesper Munk](#)

Management: Maximilian Schmalhofer • Maximilian.schmalhofer@hotmail.de

Booking: Dennis Wösten (Eskapaden Booking) • dw@eskapaden.net

Promo DE: Ulrich Rattay • info@rattaymusic.de • T. 0241-533 676