

BEYOND OBSESSION PRESSETEXT NOCUT 2020:

Auf ihrem lange erwarteten, neuen Album präsentieren Beyond Obsession wieder ihre unverkennbare Spielart eingängiger und farbenfroher, elektronischer Popmusik. Beyond Obsession stehen für rhythmische, elektronische Hymnen zwischen Dance, Emotion, Melancholie und Pop, gespickt mit Ohrwurmmomenten und einer ganz einzigartigen Stimme des Sängers Nils Upahl. Beeinflusst aus der ganzen Palette der elektronischen Musik, zusammengehalten vom klassischem Songwriting und mehrstimmigen Gesang. New-Wave trifft auf Dance-Klänge und die Sounds der 80er Jahre finden sich in modernen Harmoniegewändern wieder. So bereichern die Herren seit geraumer Zeit die elektronische Musiklandschaft und bleiben trotzdem ihrem unverwechselbaren Stil treu. Freunde melodischer Pop-Musik werden an dem aktuellen Beyond Obsession Album nur schwer vorbeikommen und auch live wird man sie wieder auf den einschlägigen Bühnen in Europa erleben können - nicht verpassen.

BEYOND OBSESSION PRESSETEXT NOCUT 2020:

On their long-awaited new album, Beyond Obsession are once again presenting their unmistakable variety of catchy and colorful electronic pop music. Beyond Obsession stand for rhythmic, electronic hymns between dance, emotion, melancholy and pop, peppered with catchy tunes and a very unique voice by the singer Nils Upahl. Influenced by the whole range of electronic music, held together by classic songwriting and polyphonic singing. New wave meets dance sounds and the sounds of the 80s can be found in modern harmonies. The men have been enriching the electronic music landscape for some time and still remain true to their distinctive style. Friends of melodic pop music will find it difficult to get past the current Beyond Obsession album and you will also be able to experience them live on the relevant stages in Europe - don't miss.