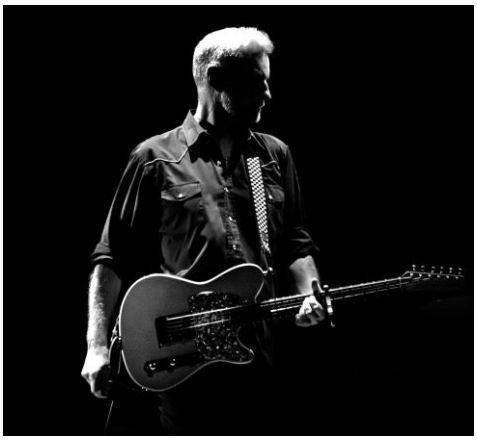
FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg
Tel. (040) 853 88 888 · www.fkpscorpio.com

PRESSEMITTEILUNG **14.03.2023**

Billy Bragg zum 40-jährigen Jubiläum im September für drei Konzerte in Deutschland



Der Junge aus Essex, Punkrocker, Soldat, Folksänger, Skiffle-Liebhaber, Protestsänger der Protestsänger, empathischer Liebesliedverfasser, Patriot, Optimist, linker Polemiker, Autor, Seelenwanderer, Musikwissenschaftler, Verteidiger der Unterschicht und der Gewerkschaften, aufrechter Sozialist, musikalisches Monument und alles in allem ein ziemlich anständiger Kerl: Seit 40 Jahren steht Billy Bragg jetzt auf der Bühne, veröffentlicht seine Songs und hat sich in dieser langen Zeit niemals und von niemandem korrumpieren lassen. Im Mai 1983 erschien die erste Platte „Life‘s A Riot with Spy Vs Spy“, denkwürdige 16 Minuten (!) abgespielt auf 45 rpm, während derer ein junger Mann sich mit seiner stark rhythmisiert gespielten Gitarre und sieben Songs voller politischer Polemik und ungebremster Romantik als Folksänger für eine Postpunk-Generation in die Ohren brannte. Der Brite hat immer seine Meinung gesagt und immer die Meinung anderer gelten lassen, solange sie nur nicht faschistisch, abwertend, beleidigend, dumm oder von Margaret Thatcher war.
Im Oktober veröffentlicht er unter dem Titel „The Roaring Forty“ sein Vermächtnis auf Vinyl und CD in verschiedenen Formaten, von der selbst kuratierten Best-of-Platte bis zum 14-CD-Set, auf denen sich (fast) alles findet, was der Mann in den vergangenen vier Dekaden an Musik gemacht hat. Er erinnert sich noch gut an die Anfänge seiner langen Karriere: „It seems like just the other day that I was handing John Peel a mushroom biryani and asking him to play my first record. The music business has changed dramatically since then, but my belief in the power of the song is undimmed.“ Die Kraft eines Liedes: Das ist die große Kunst des Billy Bragg. Von seinem ersten Hit, dem unvergesslichen „New England“, eingespielt solo mit einer krachigen E-Gitarre, bis zum jüngsten Studioalbum „The Million Things That Never Happened“ war das stets die treibende Macht hinter der Musik und den Texten, die ganze Generationen berührt und beeinflusst haben – und es immer noch tun. Vor allem, weil er so oft falsch verstanden wird: „I’m not a political songwriter. I’m an honest songwriter. I try and write honestly about what I see around me now.“ Im September feiert Billy Bragg sein 40-Jähriges auch live bei uns mit drei Konzerten.

Präsentiert wird die Tour von event., piranha und START.

20.09.2023 Köln - Gloria
21.09.2023 Wiesbaden - Ringkirche
22.09.2023 Reeperbahnfestival

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg
Tel. (040) 853 88 888 · www.fkpscorpio.com

Ab Freitag, den 17. März, 10 Uhr gibt es die Tickets ab 30 Euro zzgl. Gebühren an allen bekannten CTS-VVK-Stellen sowie unter der Hotline 01806 - 570070 (0,20 €/Anruf aus dem Festnetz, Mobilfunk max. 0,60 €/Anruf), auf fkpscorpio.com und eventim.de.

Mehr Infos und Musik unter:
http://www.billybragg.co.uk/, https://www.facebook.com/billybraggofficial, https://twitter.com/billybragg, https://www.instagram.com/billybraggofficial/, https://www.youtube.com/channel/UCZ-w1Ma--XuvuZ9X1YtOeoA

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage fkpscorpio.com unter dem Menüpunkt PRESSE.

PRESSEKONTAKT

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Lara Sagen
lara.sagen@fkpscorpio.com
Tel.: 040 853 88 850

PRESSEMATERIAL

Bild- und Textmaterial finden Sie unter
www.fkpscorpio.com/de/presse