

Mando Diao im Winter mit neuem Album auf Deutschlandtour

Mando Diao waren eben schon immer Freigeister, sind ihren eigenen Weg gegangen, haben sich Autoritäten widersetzt und die hedonistischen Seiten des Lebens genossen. Das sind die Elemente, die zur erfolgreichen und musikalisch umfangreichen Karriere der Band beigetragen haben, die dieses Jahr ihr 20-jähriges Jubiläum feiert.

Das Einzige, was man bei Mando Diao vorhersehen kann, ist ihre Unvorhersehbarkeit. Ihr neues Album wird vorab in drei Teilen veröffentlicht und besticht – soweit man das bislang beurteilen kann – durch genau die Qualitäten, die die Schweden seit ihrer Gründung auszeichnen. „Stop the Train - Vol 1“ und „Primal Call - Vol 2“ sind bereits erschienen, eine dritte Sammlung mit Modern und Old School-Rock'n'Roll soll dieses Jahr herauskommen und das ganze Projekt vervollständigen.



Nach einer langen und triumphalen Schwedentournee im Anschluss an die Veröffentlichung des mit einer Goldenen Schallplatte ausgezeichneten Albums „I solnedgångar“ haben sich Mando Diao zusammen mit dem Produzenten Charlie Storm im Studio zusammengefunden, um ein Rockalbum aufzunehmen, das mit riffschweren Songs, krachigen Gitarren, kraftvollem Schlagzeug und eimerweise Energie überzeugt, wobei „Frustration“ und „Fire in the Hall“ im internationalen und schwedischen Rockradio bereits große Erfolge gefeiert haben.

Die Figur des Boblikov, der Protagonist des neuen Studioalbums „Boblikov's Magical World“, kennen wir alle. Es ist diese Person in uns, die gerne die Dinge auf den Kopf stellt: der kleine Bruder des inneren Schweinehunds, der Teufel, der auf unserer Schulter sitzt und uns Dinge einflüstert. Er ist nicht böse, er fordert nur seinen eigenen Vorteil und will die Dinge zu seinen Gunsten manipulieren. Selten steht er im Rampenlicht, und diese Anonymität gibt ihm ein Gefühl von Sicherheit und Ernsthaftigkeit. Auch wenn er uns in eher zwielichtige Geschäfte verwickelt. Und natürlich sitzt er gar nicht auf der Schulter, sondern steckt tief in uns drin. „Boblikov's Magical World“ lädt uns ein in eine fiktive Welt, in der der intrigante Fiesling über eine Gruppe von Agenten herrscht, die über die ganze Welt verteilt sind und von Boblikov persönlich Anweisungen erhalten, um Böses zu tun. Herzlich willkommen im eigenen Paralleluniversum, erhältlich ab Ende April in allen Plattenläden Eures Vertrauens. Live könnt ihr Boblikov kennenlernen, wenn Mando Diao uns ihre neue Platte auf einer ausgiebigen Deutschland Tournee im Winter präsentieren.

Präsentiert wird die Tour von kulturnews, event., piranha, START und MTV.

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg
Tel. (040) 853 88 888 · www.fkpscorprio.com



28.11.2023 Berlin - Columbiashalle
29.11.2023 Hamburg - Sporthalle
01.12.2023 Dresden - Alter Schlachthof
02.12.2023 München - TonHalle
06.12.2023 Wiesbaden - Schlachthof
08.12.2023 Stuttgart - LKA Longhorn
09.12.2023 Köln - Palladium

Tickets für die Tour gibt es ab Mittwoch, den 19. April, 11 Uhr exklusiv via eventim. Ab Freitag, den 21. April, 11 Uhr gibt es die Tickets ab 37,00 Euro zzgl. Gebühren an allen bekannten CTS-VVK Stellen sowie unter der Hotline 01806 - 570070 (0,20€/Anruf aus dem Festnetz, Mobilfunk max. 0,60€/Anruf), auf fkpscorprio.com und eventim.de.

Mehr Infos und Musik unter mandodiao.com, facebook.com/mandodiaomusic, twitter.com/mando_diao, instagram.com/mandodiaomusic und youtube.com/user/mandodiao.

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage fkpscorprio.com unter dem Menüpunkt PRESSE.

PRESSEKONTAKT

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Asja Schöner
asia.schoener@fkpscorprio.com
Tel.: 040 853 88 824

PRESSEMATERIAL

Bild- und Textmaterial finden Sie unter www.fkpscorprio.com/de/presse