

Archive kommen im Herbst 2027 mit neuem Album „Not In My Name“ nach Deutschland

Seit mehr als drei Jahrzehnten entziehen sich Archive jeder einfachen Schublade. Das 1994 in Croydon gegründete Kollektiv verbindet Trip-Hop, Elektronik, Art Rock, Soul und progressive Klangwelten zu Musik, die sich ständig verändert und doch unverkennbar bleibt. Im Herbst 2027 führt diese Reise nach Deutschland mit Stopps in Berlin, Hamburg, Düsseldorf und München.

Im Mittelpunkt steht „Not In My Name“, das 14. Studioalbum der Band, das am 19. März 2027 über Dangervisit/[PIAS] erscheint. Nur ein Jahr nach „Glass Minds“ folgt damit ein deutlich aufgewühlteres Werk. Elf neue Stücke bündeln Wut, Dringlichkeit und politische Haltung mit dem 18-minütigen Anti-Kriegs-Titeltrack im Zentrum. Ambient-Hip-Hop trifft auf Art Rock, elektronische Flächen, Neo-Prog, punkige Schärfe und explosive Rap-Passagen. Gleichzeitig lassen Archive Raum für leise, fragile Momente. Gründer Darius Keeler bezeichnet das Album als die bislang eindrucksvollste Platte der Band.



Die aktuelle Besetzung unterstreicht, weshalb Archive eher Kollektiv als klassische Rockband sind. Neben Keeler und Danny Griffiths prägen Dave Pen, Pollard Berrier, Lisa Mottram und Rapper Jimmy Collins den Sound mit unterschiedlichen Stimmen und Perspektiven. Collins, der nach der Tour 2025 fest zur Gruppe stieß, knüpft zugleich an die Rap-Wurzeln des Debüts „Londinium“ an. Im monumentalen Titelsong sind erstmals alle fünf Archive-Stimmen gemeinsam zu hören, darunter auch die zurückkehrende Holly Martin. So wird „Not In My Name“ zu einem Album, das musikalische Größe nicht vom Inhalt trennt, sondern beides miteinander verschränkt.

Bereits „Glass Minds“ zeigte Archive in einer neuen, weitläufigen Form: reduziert, melancholisch und von orchestralem Denken geprägt. Für die Aufnahmen arbeitete die Band unter anderem mit einer zwölfköpfigen Bläsersektion, deren Klang das knapp 80-minütige Werk entscheidend mitformt. Sänger Dave Pen beschreibt die Bühne als jenen Ort, an dem Archives Songs weiterwachsen und sich verwandeln.

Genau darauf zielt die Tour 2027. Archive verbinden die stärksten Momente aus „Glass Minds“ und „Not In My Name“ mit Klassikern aus mehr als 30 Jahren Bandgeschichte. Lange Spannungsbögen, wechselnde Stimmen, massive Rhythmen und stille Passagen machen ihre Konzerte zu einem ebenso körperlichen wie cineastischen Erlebnis. Nach großen Arena-Shows in Europa und ihrer bislang größten Headline-Show in der Pariser Accor Arena verspricht diese Tour Archive in voller Größe: kompromisslos, emotional und hellwach.

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg
Tel. (040) 853 88 888 · www.fkp-scorpio.de



Präsentiert wird die Tour von eclipsed, VISIONS und laut.de.

11.09.2027 Berlin - Uber Eats Music Hall
13.09.2027 Hamburg - Georg Elser Halle
14.09.2027 Düsseldorf - Tonhalle
02.10.2027 München - Isarphilharmonie

Ab Freitag, den 02. Oktober, 10 Uhr sind die Tickets ab 40,00 Euro zzgl. Gebühren an allen bekannten CTS-VVK Stellen sowie unter der Hotline 01806 - 570070 (0,20 €/Anruf inkl. MwSt. aus allen deutschen Netzen), auf fkp-scorpio.de und eventim.de erhältlich.

Mehr Infos und Musik unter facebook.com/ArchiveOfficial, instagram.com/archiveofficial, tiktok.com/@archiveofficial und youtube.com/@archiveofficial.

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage fkp-scorpio.de unter dem Menüpunkt PRESSE.

PRESSEKONTAKT

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Carlotta Schlomann
carlotta.schlomann@fkp-scorpio.com
Tel.: 040 853 88 847

PRESSEMATERIAL

Bild- und Textmaterial finden Sie unter
www.fkp-scorpio.de/de/presse

ÜBER FKP SCORPIO

FKP Scorpio gestaltet europaweit Live-Kultur und ist verlässlicher Partner von Newcomern und Musiklegenden gleichermaßen. Das Team aus rund 400 Mitarbeitenden organisiert jedes Jahr rund zwei Dutzend Festivals, Hunderte Arena- oder Stadionshows und Tausende Konzerte für Millionen von Menschen in zwölf Ländern. Neben Musikformaten veranstaltet FKP Scorpio außerdem immersive Ausstellungen, Family-Entertainment oder das Gourmet-Theater PALAZZO. Was das Team antreibt: Menschen mit Live-Kultur zusammenzubringen, gute Ideen zu entwickeln und Erinnerungen zu schaffen, die bleiben.

fkp-scorpio.de
fkp-scorpio.com